

5. Η Εικονομαχία



α. Συνθήκες εκδήλωσης της Εικονομαχίας

Πρωτεργάτες

Διάρκεια του κινήματος της Εικονομαχίας

Ιδεολογική βάση του κινήματος υπήρξαν οι ανεικονικές αντιλήψεις.

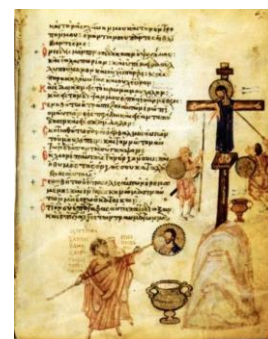


Αντιλήψεις των κατοίκων των ανατολικών επαρχιών οι οποίες στηρίζονταν στο επιχείρημα ότι η απεικόνιση του θείου με ανθρώπινη μορφή δεν συμβιβάζεται με τον χαρακτήρα του Χριστιανισμού ως καθαρά πνευματικής θρησκείας.

Ποιος άλλος λόγος οδήγησε στην εκδήλωση της Εικονομαχίας;

Τα μέτρα που έλαβε η κεντρική εξουσία για την αντιμετώπιση του προβλήματος υπήρξαν ιδιαίτερα αυστηρά επειδή...

Μοναδικοί σύμμαχοι στον αγώνα των Βυζαντινών αυτοκρατόρων αυτή την περίοδο υπήρξαν οι αγροτικοί πληθυσμοί στις παράκτιες / παραλιακές περιοχές της Αυτοκρατορίας οι οποίοι ήταν εικονομάχοι.



β. Έναρξη της Εικονομαχίας

Ποια σχέση είχε ο θαλάσσιος σεισμός μεταξύ Θήρας και Θηρασίας το 726 μ.Χ. με την Εικονομαχία;

Ο αυτοκράτορας Λέων ο Γ' στην πρώτη του επίθεση κατά των εικόνων...

και αυτή του η κίνηση προκάλεσε...

Τι προκάλεσε ρήξη στις σχέσεις του Βυζαντίου με την Παπική Εκκλησία και τη Δυτική Ευρώπη γενικότερα;

γ. Κορύφωση της Εικονομαχίας

Επί Κωνσταντίνου του Ε' η εικονομαχία κορυφώνεται. Σε αντίθεση όμως, ο Κωνσταντίνος ο Στ' και η μητέρα του, Ειρήνη η Αθηναία, το 787 μ.Χ. αποκαθιστούν την προσκύνηση των εικόνων

δ. Αναζωπύρωση και τέλος της Εικονομαχίας

Η εικονομαχία αναζωπυρώθηκε από τους Αυτοκράτορες Λέοντα Ε' και Θεόφιλο χωρίς να έχει την ίδια ένταση των προηγούμενων χρόνων.

Το 843 μ.Χ. η αυτοκράτειρα Θεοδώρα αποκαθιστά πλήρως τις εικόνες.

Το κράτος δεν έχει καταφέρει να υποτάξει την Εκκλησία στη βούλησή του.



Γενικές Ερωτήσεις

Αφού μελετήσετε τα παραθέματα στη σελίδα 22 να αναφέρετε τα επιχειρήματα τόσο των **εικονομάχων** όσο και των **εικονολατρών** σχετικά με το θέμα της προσήλωσης στις εικόνες.

