

ΚΥΠΡΟΑΡΧΑΪΚΗ ΕΠΟΧΗ

750 π.χ - 475 π.χ



Εργασία μαθητή Α' ΛΥΚΕΙΟΥ: ΝΙΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Πέρσες

- Οι Πέρσες ήταν ινδοευρωπαϊκός λαός που κατοικούσε στο οροπέδιο του Ιράν .
- Στα μέσα του 6^{ου} αι. π.χ διαδέχτηκαν τους Αιγυπτίους στην κυριαρχία της Μεσογείου .
- Οι Κύπριοι βασιλιάδες αναγνώρισαν την περσική κυριαρχία και πρόσφεραν βοήθεια στις εκστρατείες τους .

- ❖ **Ο Κύρος παραχώρησε στους Κύπριους βασιλιάδες το δικαίωμα να κόβουν δικά τους νομίσματα με εμβλήματα δικής τους επιλογής .**
- ❖ **Ακόμη διαχειρίζονταν ελεύθερα τις εξωτερικές υποθέσεις του κράτους .**
- ❖ **Πρώτος έκοψε ασημένια νομίσματα ο βασιλιάς της Σαλαμίνας Ευέλθων .**



**Ανάγλυφες παραστάσεις Περσών πολεμιστών.
Κύπρος και Περσικοί πόλεμοι**

Τέλος 6^{ου} αι. π.χ αρχές 5^{ου} αι. π.χ

Δημιουργία δύο πολιτικών ρευμάτων στην Κύπρο

ΦΙΛΟΠΕΡΣΙΚΟ

**Εκπρόσωπος ο βασιλιάς της
Σαλαμίνας Γόργος και
ακολούθησε η Αμαθούς**

**ΑΝΤΙΠΕΡΣΙΚΟ
ΦΙΛΕΛΛΗΝΙΚΟ**

**Ηγέτης ο Ονήσιλος αδελφός
του Γόργου και συμμετέχουν
οι Σόλοι και Παλαίπαφος**



***Αργυρός στατήρας που κόπηκε στη Σαλαμίνα.
Φυλάσσεται στο [Βρετανικό μουσείο](#)***

Λόγοι ενίσχυσης αντιπερσικού ρεύματος

- ❑ **Δυσφορία των κυπρίων βασιλιάδων για την οικονομική αφαίμαξη του νησιού**
- ❑ **Ανησυχία Κυπρίων βασιλιάδων για πιθανό τερματισμό και της πολιτικής τους ανεξαρτησίας .**

Το Βασίλειο της Σαλαμίνας

1. Το σπουδαιότερο κυπριακό βασίλειο της εποχής
2. Πρωτεύουσα της Κύπρου για 1000 χρόνια λόγω της προνομιακής της θέσης .
3. Το λιμάνι της << **ανοικτό παράθυρο προς την Ανατολή** >> .
4. Δεν έχασε ποτέ την λάμψη της παρά τους διαδοχικούς κατακτητές .
5. Διατήρηση του ελληνικού πολιτισμού, ως διάδοχος της Έγκωμης .
6. Δημιουργία ενός δυναμικού πολιτισμού από τον 8^ο έως 6^ο αι. π.χ

***Νόμισμα του βασιλιά της Σαλαμίνας
Γόργου. (500-480 π.Χ) Εμπροσθότυπος:
Κριάρι ξαπλωμένο.***



***Χρυσό νόμισμα του βασιλιά της
Σαλαμίνας . Στην εμπρόσθια όψη
εικονίζεται ο πανελλήνιος ήρωας
Ηρακλής. Βρίσκεται στο Μουσείο
Κυπριακών Νομισμάτων***

Κατά τον β ' ελληνικό αποικισμό η Σαλαμίνα υπήρξε :

- 1. Βάση για της εξορμήσεις των Ελλήνων**
- 2. Διαμετακομιστικός σταθμός .**
- 3. Τόπος εγκατάστασης μεταναστών από την Ελλάδα**



- Έτσι ανανεώθηκαν οι δεσμοί με την Ελλάδα**
- Η Σαλαμίνα γνώρισε νέα ελληνικά έθιμα .**
- Στη διάρκεια της περσικής κυριαρχίας η Σαλαμίνα με τον Ονήσιλο και τον Ευαγόρα πήρε στα χέρια της , τη μοίρα ολόκληρου του νησιού .**

Κυπριακή επανάσταση

- ❑ Μετά το ξέσπασμα της Ιωνικής επανάστασης , οι Κύπριοι συμμαχούν με του Ίωνες κατά των Περσών .
- ❑ Το εθνικό αίσθημα είχε τονωθεί με τις συχνές εμπορικές και πολιτιστικές σχέσεις της Κύπρου με τον ελληνικό χώρο .

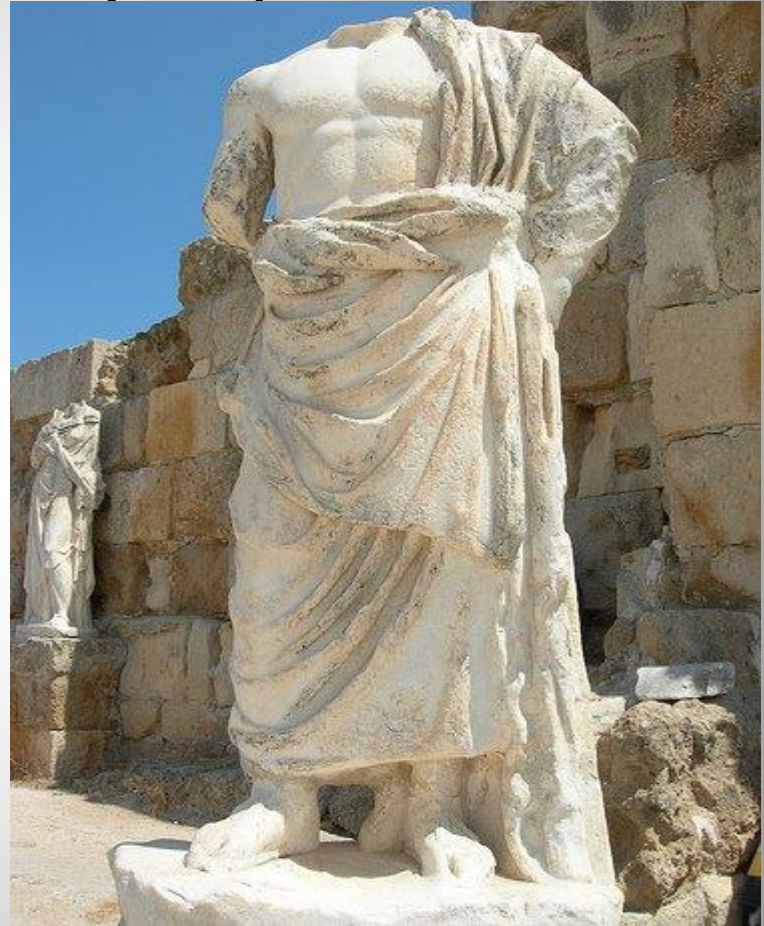


*Περικεφαλαία της Κυπροαρχαϊκής
εποχής.*

Ο Ονήσιλος και η δράση του

- **Αδελφός του βασιλιά της Σαλαμίνας Γόργου τον οποίο εκθρόνισε .**
- **Συνένωσε τις κυπριακές δυνάμεις.**
- **Τέθηκε επικεφαλής τους στον αγώνα για την αποτίναξη του Περσικού ζυγού .**

Βασιλιάς Ονήσιλος





**Η κοροπλαστική τέχνη του 6^{ου} αι.
π.Χ αντιπροσωπεύεται καλύτερα
από τα ευρήματα του ιερού της
Αγίας Ειρήνης**

Σαλαμίνα της Κύπρου



Γεγονότα της επανάστασης

- **Ο Ονήσιλος πολιορκεί την Αμαθούντα που αρνιόταν να επαναστατήσει .**
- **Πληροφορείται ότι ο Πέρσης στρατηγός Αρτύβιος αποβιβαζόταν στην Κύπρο από την Κιλικία με στρατό.**
- **Παράλληλα θα βοηθούσαν και φοινικικά πλοία για ενίσχυση του περσικού στρατεύματος και για εισβολή στο νησί από τη θάλασσα .**



Περσικοί Πολέμοι

Περσικοί Πολέμοι

- **Ο Ονήσιλος και οι Κύπριοι βασιλείς αποτείνονται για βοήθεια στους Ίωνες , οι οποίοι στέλλουν ένα μέρος του στόλου τους .**
- **Μετά την αποβίβαση των Περσών στην Καρπασία , οι Κύπριοι βασιλιάδες ζητούν από τους Ίωνες να αποφασίσουν που θα αντιμετώπιζαν τους Πέρσες σε :**

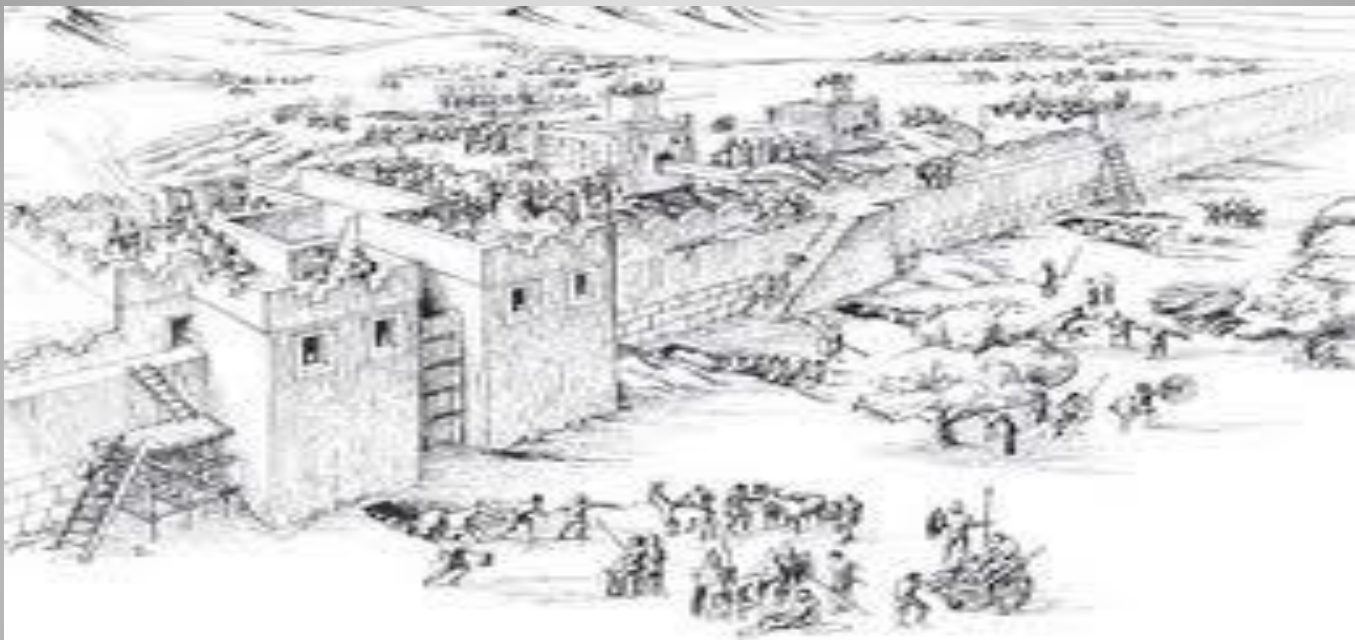


- α. Κυπριακό έδαφος ή**
β. να συγκρουστούν με τους Φοίνικες στη θάλασσα

➤ **Οι Ίωνες συμφωνούν σε σύγκρουση με τους Φοίνικες στη θάλασσα.**

Αποτέλεσμα : Τα ιωνικά πλοία καταναυμάχησαν τα φοινικικά .

Στην ξηρά η σύγκρουση έγινε στη Σαλαμίνα και αρχικά όλα πήγαιναν καλά για τους Κύπριους και ο Ονήσιλος σκότωσε τον Αρτύβιο.



***Σχεδιαστική αναπαράσταση της
πολιορκίας της Παλαιπάφου από τους
Πέρσες κατά τη διάρκεια της
Κυπριακής Επανάστασης (499-498
π.Χ).***

ΞΑΦΝΙΚΑ

- ☐ **Ο Στασάνωρ του Κουρίου με το στρατό του αυτομόλησε στους Πέρσες.**
- ☐ **Οι Κύπριοι υποχώρησαν και η μάχη έληξε με ήττα τους.**
- ☐ **Ο βασιλιάς των Σόλων Αριστόκυπρος και ο Ονήσιλος έπεσαν ένδοξα στο πεδίο της μάχης.**
- ☐ **Οι Ίωνες αποχωρούν και επιστρέφουν στην Ιωνία.**

ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΤΗΣ ΗΤΤΑΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ

- ❑ **Ο Δαρείος αντικατέστησε τους φιλέλληνες βασιλιάδες με περσόφιλους δυνάστες.**
- ❑ **Το θρόνο της Σαλαμίνας πήρε πάλι ο Γόργος.**
- ❑ **Το βασίλειο των Σόλων υποτάχτηκε στο βασιλιά του Μάριου , που ήταν άνθρωπος των Περσών .**
- ❑ **Οι Κύπριοι βασιλιάδες υποχρεώθηκαν να παραχωρούν στρατιωτικές δυνάμεις στους Πέρσες.**

- ❑ **Οι Κύπριοι αναγκάζονται να βοηθήσουν τους Πέρσες εναντίον των φίλων και συμμάχων τους Ιώνων.**
- ❑ **Στους Περσικούς πολέμους βοηθούν τον Ξέρξη με 150 κυπριακά πλοία στην εκστρατεία του εναντίον της Ελλάδος .**

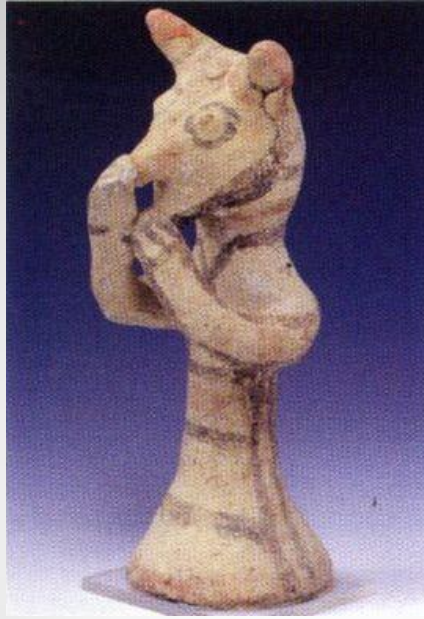


Πήλινο ειδώλιο πολεμιστή από τους Σόλους. Κυπροαρχαϊκή εποχή.

ΟΙ ΠΕΡΣΕΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

- α) Καλλιεργούν την εχθρότητα μεταξύ Φοινίκων και Ελληνοκυπρίων , για να εκδικηθούν τους Έλληνες και να μην ξαναεπαναστατήσουν .
- β) Εφαρμόζουν την πολιτική του **«διαίρει και βασίλευε»**
Δίνουν στους Φοίνικες ανώτατα αξιώματα σε πολλές πόλεις, διεισδύοντας έτσι στο εσωτερικό του νησιού.
- γ) Οι Φοίνικες με τον καιρό **εξελληνίζονται.**

Ανθρωπόμορφο αγγείο



Άνδρας φορά προσωπίο
ταύρου. Αμαθούς – Κύπρος,
Κύπρο-αρχαϊκή περίοδος II.



Αγγείο με ανθρωπόμορφο λαιμό και
διπλές κυλινδρικές προχοές.
Κυπροαρχαϊκή εποχή. Μητροπολιτικό
Μουσείο Νέας Υόρκης.