

LECTIO XVIII

Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΣΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑ

Hercules boves Geryonis ex Hispania in eum locum adduxisse dicitur, ubi postea Romulus urbem Romam condidit. Prope Tiberim fluvium Hercules boves refecisse fertur et ipse de via fessus ibi dormivisse. Tum Cacus pastor, fretus viribus, boves quosdam in speluncam caudis traxit aversos. Ubi Hercules, e somno excitatus, gregem aspexit et partem abesse sensit, pergit ad proximam speluncam; sed postquam boum vestigia foras vidit, confusus gregem ex loco infesto amovere coepit. Sed bovum mugitus ex spelunca auditus Herculem convertit. Tum Cacus, vi prohibere eum conatus, Herculis clava interficitur.



Μετάφραση

A faint, large watermark image of the Colosseum in Rome, showing its iconic elliptical amphitheater structure. The image is semi-transparent and serves as a background for the handwriting practice area.

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ

Το Απαρεμφατο Του Παρακειμένου Ενεργητικής Φωνής
Σχηματίζεται από το Θέμα του Παρακειμένου + *isse*

amavi	→	amav <i>isse</i>	delevi	→	delev <i>isse</i>
legi	→	leg <i>isse</i>	dixi	→	dix <i>isse</i>

- Το ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ ΤΟΥ ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΥ είναι πάντοτε **ΕΙΔΙΚΟ**.
- Το **ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ** βρίσκεται πάντοτε σε πτώση **ΑΙΤΙΑΤΙΚΗ**.

Αλλά...

Όταν το Απαρέμφατο Του Ενεργητικού Παρακειμένου Εξαρτάται Από **Ρήμα Παθητικό**

feror, dicor, existimor, nuntior

Τότε Το Υποκείμενό Του Θα Τεθεί Σε Πτώση **Ονομαστική**

Και Θα Συμφωνήσει Με Το Ρήμα Σε Γένος, Αριθμό Και Πρόσωπο

π.χ. **Herculem** boves adduxisse **dicunt** [ενεργητικό ρήμα εξάρτησης **dicunt**]

Hercules boves adduxisse **dicitur** [παθητικό ρήμα εξάρτησης **dicitur**]



Η ΑΟΡΙΣΤΗ ΑΝΤΩΝΥΜΙΑ

quidam - quaedam - quoddam (\Rightarrow κάποιος - *a* - *o*)

χρησιμοποιείται για πρόσωπα ή πράγματα

που δεν μπορούμε ή δε θέλουμε να προσδιορίσουμε.

Κλίνεται κατά την *qui* - *quae* - *quod* με την προσθήκη του \Rightarrow *dam* στο τέλος .



Οπου η αντωνυμία *qui* - *quae* - *quod* λήγει σε -*m* τότε αυτό πριν το -*dam* μετατρέπεται σε -*n* \Rightarrow *quem* + *dam* \Rightarrow **quendam**



Η Κλίση Του Ουσιαστικού *bos* (αρσενικό, γ' κλίσης)

SINGULARIS	PLURALIS
<i>bos</i>	<i>boves</i>
<i>bovis</i>	<i>boum</i> [<i>bovum</i>]
<i>bovi</i>	<i>bubus</i> [<i>bobus</i>]
<i>bovem</i>	<i>boves</i>
<i>bos</i>	<i>boves</i>
<i>bove</i>	<i>bubus</i> [<i>bobus</i>]



ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. Να μεταφέρετε τις προτάσεις στα λατινικά

Τα βόδια του Γηρυόνη βρίσκονταν κοντά στη σπηλιά

Μόλις ο Ηρακλής παραδόθηκε στον ύπνο, ο Κάκος κατευθύνθηκε προς τα βόδια

Λέγεται πως ο Ηρακλής σκότωσε τα βόδια με το ρόπαλο

2. Να μεταφέρετε τις προτάσεις στον αντίθετο αριθμό

Bovis mugitus pastores convertit.

Postquam boum vestigia foras versa vidit, confusus gregem ex loco infesto amovere coepit.

Pastor, fretus viribus, boves in speluncam caudis traxit aversos

3. Να γράψετε το απαρέμφατο του Παρακειμένου Ε.Φ. των ρημάτων

dico	
fero	
traho	
adduco	
pergo	
video	
confundo	
prohibeo	
interficio	

4. Να αλλάξει η σύνταξη των προτάσεων σε απαρεμφατική με ρήμα εξάρτησης το Sallustius tradit...

Antonius Cleopatram amavit

Hercules Cacum interfecit

Cicero multos libros scripsit

Magnus timor exercitum occupavit

Romani Germanos vicerunt

Incolae Herculem honoraverunt

5. Να αλλάξει η σύνταξη των προτάσεων σε απαρεμφατική με ρήματα εξάρτησης αυτά που βρίσκονται στην παρένθεση.

Antonius Cleopatram amavit. (*dicor*)

Hercules Cacum interfecit. (*feror*)

Cicero multos libros scripsit. ([existimor](#))

Homines hostes interfecerunt. ([dicor](#))

Inolae deos honoraverunt. ([feror](#))

6. Να γίνει χρονική αντικατάσταση

condidit	traxerunt	aspestiti	sensistis	pergit
videmus	convertit	dicitis	ferunt	adducebat